

# MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE – CENTRE DE CRÉATION, GER

## EXPOSITIONS, ATELIERS, STAGES ET FÊTE DES POTIERS

### LA FÊTE DES POTIERS – 26 ET 27 AOÛT 2023

#### Les incontournables **Marché de potiers** et **Soirée du feu de la fin d'été**

Le dernier week-end d'août est, chaque année, l'occasion d'assister au musée de la céramique à la **Fête des potiers** qui réunit plusieurs dizaines de céramistes professionnels et amateurs depuis plus de 20 ans.

Le samedi 26 août de 14h à 18h et le dimanche 27 août de 10h à 18h, **30 céramistes exposent** lors du **marché de potiers**, leur production utilitaire ou décorative, mais surtout variée, allant de la faïence au grès, en passant par la porcelaine et les terres chamottées.

Dès le samedi après-midi, les visiteurs voient les potiers construire et mettre en route des fours éphémères, presque exclusivement en briques et alimentés par du bois. Le soir même, place au spectacle des fours lors de **la soirée du feu**, pendant laquelle une ambiance festive et chaleureuse règne sur le site, en musique, avec la possibilité de se restaurer sur place (sans nécessité de réserver).

Tout au long du week-end, les visiteurs peuvent acheter leur pain cuit à la boulangerie traditionnelle, au feu de bois. Des jeux en plein air et des démonstrations de tournage ponctuent les deux journées festives.

**Tarifs : 4 € par adulte – 3 € par enfant.**



### 2 EXPOSITIONS INÉDITES D'ART CONTEMPORAIN

- « **UNE ATTENTE PALPABLE** » par le duo d'artistes [VO]

Cette exposition, visible jusqu'au 5 novembre, réunit des installations et des sculptures aux formes finies ou en cours de métamorphose. Ces œuvres aux formes utiles et à l'usage potentiel ou à l'inverse ces objets empêchés, interrogent les notions du temps et de l'assise. L'objet emblématique de ces questionnements est le « siège » chevrotant, indécis ou instable.



Tout en explorant les matières locales (l'argile de la Goulande près de Domfront, le chanvre à Barenton), le duo [VO] composé de la plasticienne **Virginie Levavasseur** et du designer **Olivier Noël**, cherche à mettre en exergue le temps qui ne cesse de s'écouler et qu'on ne prend plus dans une société de la vitesse.

Un dossier de presse spécifique est disponible.

- « L'OBJET, MIROIR DE LA FEMME BLESSÉE » par Laure Reculé

A travers l'immersion de l'objet blessé au cœur du musée, l'artiste propose une mise en perspective de l'objet et du corps abîmés. Elle mène une **réflexion sur la forme et le volume afin de trouver un équilibre forme/fonction d'objets utilitaires et ornementaux**. Elle s'intéresse au tournage, au modelage et au moulage à partir du plâtre.

Laure Reculé est présente au musée de Ger depuis février 2022 dans le cadre du dispositif de la **pépinière-atelier céramique**. Installée dans une des anciennes maisons de maître potier du site, cette jeune entrepreneuse fait ainsi découvrir son travail après une année de création dans la pépinière-atelier du musée.



L'exposition est visible jusqu'au 5 novembre.

L'artiste quittera la pépinière-atelier en décembre 2023. Le Département lance d'ores et déjà un appel à candidatures pour lui succéder (dépôt des candidatures avant le 31 août 2023). Plus d'infos sur le site internet du musée.

## DES ANIMATIONS POUR LE GRAND PUBLIC

- **ATELIER MODELAGE AVEC UN ANIMATEUR POTIER**

**Du 11 juillet au 16 août**

**Les mardis de 10h à 12h et les mercredis, de 14h30 à 16h30**

Cette activité associant les enfants et les adultes, encadrée par une céramiste (**Graciela ou Lydie**), permet de créer un objet en argile qui sera séché et cuit au musée dans les semaines suivantes. Les techniques du colombin et de l'estampage sont très faciles à maîtriser et le résultat (bols, boîtes, sculptures simples) feront le bonheur de chacun une fois rapportés et pourquoi pas exposés dans la maison.

**Tarifs : 16 € pour les adultes – 13 € pour les plus de 7 ans – 10 € pour les moins de 7 ans**

**Sur réservation au 02 33 79 35 36.**



- **ATELIER PRODUITS DE BEAUTÉ À BASE D'ARGILE**

**Mardi 25 juillet, de 14h30 à 16h30**

**Barbara**, médiatrice du musée, apporte ses conseils à travers des démonstrations simples. Les participants apprennent à choisir les ingrédients, à les préparer et à les appliquer. Ils repartent alors avec des idées de masques (apaisant, hydratant, purifiant, nourrissant...) et de produits complémentaires (lotions, crèmes de jour et de nuit, shampoings, gommages...).

**Tarifs : 16 € pour les adultes – 13 € pour les adolescents à partir de 12 ans**

**Sur réservation au 02 33 79 35 36.**

- **ATELIER PRODUITS MÉNAGERS FAITS MAISON**

**Mardi 8 août, de 14h30 à 16h30**

Fabrication des préparations à base de produits naturels, y compris l'argile, pour le ménage, le lavage à la maison. De plus, les participants sont invités à apporter des petits contenants afin de repartir avec des échantillons.

**Tarifs : 16 € pour les adultes – 13 € pour les adolescents à partir de 12 ans**

**Sur réservation au 02 33 79 35 36.**

- BALADE COMMENTÉE EN SEMI-NOCTURNE**

**Vendredis 28 juillet et 18 août, à partir de 20h**

La commune de Ger a compté jusqu'à une vingtaine de hameaux potiers, le dernier ayant fermé en 1928. Sur 7 km, au départ du musée, les promeneurs passent par les chemins de randonnée, nombreux sur la commune de Ger.

Possibilité de pique-niquer sur le site du musée avant le départ.

**Tarif : 4 € – Réservation au 02 33 79 35 36**



## DES STAGES ENCADRÉS PAR DES CÉRAMISTES

- TOURNAGE ET DÉFORMATION À LA JAPONAISE**

**Stage de 3 jours, du 5 au 7 juillet et du 8 au 10 juillet**

**Avec Mami Kato, céramiste japonaise**

Apprentissage des techniques de base de fabrication de pièces japonaises au tournage : des « Chawans », des « Katakuchi » (verseuse), « Oshidashi » (pousser de l'intérieur pour donner une tension nouvelle), « Wantsugi » (assembler plusieurs pièces pour en créer une nouvelle), « Tetsuki Dorabachi » (fabrication d'assiettes avec bord spécial, anses...).

**Tarif : 320 € par personne**

**Inscription auprès de l'association Terres d'Echange ([chrbr@gmail.com](mailto:chrbr@gmail.com))**

**Pré-requis : savoir tourner environ 1 kg de terre**



- DE 500 GRAMMES À UN BOL, INITIATION AU TOURNAGE**

**Stage de 3 jours du 17 au 19 juillet**

**Avec Alexandre Daull, céramiste**

Débutants bienvenus.

**Tarif : 300 € par personne**

**Inscription par mail : [axdaull@gmail.com](mailto:axdaull@gmail.com)**



- L'APAISEMENT DANS LA RÉPÉTITION DU GESTE, BÂTIR AUX MINI-COLOMBINS**

**Stage de 3 jours, du 17 au 19 juillet et du 7 au 9 août.**

**Avec Alexandre Daull, céramiste**

Initiation au colombin, techniques de façonnage d'une pièce en terre. Cela consiste à juxtaposer des boudins d'argile ou colombins puis à les unir à la main pour créer les surfaces et les parois qui définiront une création.

**Tarif : 300 € par personne**

**Inscription par mail : [axdaull@gmail.com](mailto:axdaull@gmail.com)**

**Le Musée de la céramique est ouvert tous les jours de 10h à 13h et de 14h à 18h en juillet et août.**



### Informations pratiques

Musée de la Céramique- Centre de création

3 rue du musée- Le Placître

50850 Ger

Tél : 02-33-79-35-36

Courriel : [musee.ger@manche.fr](mailto:musee.ger@manche.fr)

Facebook : Patrimoine et musées de la Manche

Renseignements sur le site : <https://www.manche.fr/patrimoine/musee-ceramique-N.aspx>